

Samstag, 28. August 2021 nur für Vereinsmitglieder

Ausflug in die Zauberwelten - Degersheim
Museumsbesichtigung und Präsentation der grossen
Mighty Wurlitzer Kino- und Theaterorgel

Sonntag, 24. Oktober 2021, 17:00

Schweizer Musik, vom "Hudigäggeler", Schottisch,
Ländler, Foxtrott bis hin zur Klassik. Lustig kommentiert und gespielt von
Lisa Stoll, Alphornkönigin
Carlo Brunner, Ländlerkönig an der Klarinette und Sax
Jackie Rubi, d'Wundertüte an der Pfeifenorgel

Sonntag, 28. November 2021, 17:00

mit Elena Vartikian, der Organistin von Weiningen.
Sie hören ein kommentiertes Konzert mit Musik
von russischen Komponisten und sehen dazu eine
Bilddokumentation.
Werke wie "Bilder einer Ausstellung" von Mussorgski,
Hummelflug von Nikolai Rimski-Korsakow u.v.m.
Im Apéro servieren wir russische Köstlichkeiten....

weitere Informationen finden Sie auf unserer Homepage

**Werden Sie Mitglied in unserem Verein
unterstützen Sie das kulturelle Geschehen in der Kirche Weiningen**

Die Mitgliedschaft im Verein kostet pro Jahr und Person CHF 50.00

Als Mitglied erhalten Sie unsere Vorträge mit anschliessendem Apéro und Konzerteinladungen
kostenlos und Sie unterstützen damit das musikalische Geschehen in der ref. Kirche Weiningen.

Anrede _____
Vorname _____ Name _____
Strasse _____
PLZ/Ort _____
E-Mail _____
Datum _____



ORGELKONZERT MIT GESANG & ROMANTIK PUR

MARCO
AMHERD
ORGEL

LAURA
BINGGELI
MEZZOSOPRAN

Sonntag, 19. September 2021

17:00 Uhr

Ref. Kirche Weiningen

Anschliessend Apéro
Kollekte zur Deckung der Unkosten

ORGELKONZERT MIT GESANG & ROMANTIK PUR



Laura Binggeli

Die aus Luzern stammende Mezzosopranistin studierte Gesang an der Musik-Hochschule Luzern und in Basel hat sie nach ihrem Pädagogik-Master den Master of Performance 2017 abgeschlossen.

Darauf folgten viele Meisterkurse und sie vertiefte ihr Liedrepertoire in Kursen.

Unter der Leitung von Andrew Dunscombe konnte sie in der Rolle des „Hänsel“ aus Humperdincks Oper „Hänsel und Gretel“ Bühnenerfahrungen sammeln. Im März 2016 hat sie die Partie des Glückskindes in der Produktion "Der Teufel mit den drei goldenen Haaren" am Theater Basel gesungen. Im Frühjahr 2017 war sie wieder Gast am Theater Basel (Die Genesung der Grille). Im Herbst 2017 durfte Laura

Binggeli eine Hauptrolle in der Produktion „Lamento“ im Gare du Nord Basel verkörpern, mit welcher sie 2018 am Festival "Mannheimer Sommer" (Nationaltheater Mannheim) zu hören war.

Neben der solistischen Tätigkeit liegt ihr der professionelle Ensemblegesang am Herzen. Als Solistin tritt die Mezzosopranistin in kirchen- und kammermusikalischen Konzerten auf. Laura Binggeli arbeitet als Gesangspädagogin in Zürich und an der Musik Werkstatt Brugg.



Marco Amherd

Der Walliser studierte Dirigieren, Orgel/Kirchenmusik (Konzert-, Lehr- und Solistendiplom) und Wirtschaftswissenschaften in Zürich, Freiburg im Breisgau und Toulouse. Im Herbst 2018 hat er einen Lehrauftrag für Chorleitung an der Zürcher Hochschule der Künste übernommen. Seit August 2015 ist er Dozent für Orgel an der Musikschule Konservatorium Zürich MKZ. Nebst seiner regen Konzerttätigkeit als Organist dirigiert er mehrere professionelle und semi-professionelle Ensembles. Seit 2018 ist er künstlerischer Leiter des Schweizer Vokalconsorts, welches alte Musik mit zeitgenössischen Klängen verbindet und einen Schwerpunkt auf Schweizer Chormusik legt.

Mit seinen Chören gewann er viele Preise und gestaltete 2019 mit seinem Ensemble die Filmmusik für den Kinohit "Zwingli" von Stefan Haupt.

Marco Amherd ist Preisträger des internationalen Bach Wettbewerbs Wiesbaden, des Gottfried Silbermann Wettbewerbs Freiberg, des Kurt-Bossler Wettbewerbs Freiburg, des Prix Collards der Kiefer Hablitzel Stiftung, des Mendelssohn-Wettbewerbs Aarau, Gewinner des Stipendiums der Madeleine Dubuis Stiftung und des Joseph Aucter Förderpreises. Marco Amherd war 2016-2018 Stipendiat im Dirigentenforum des Deutschen Musikrats. Im Rahmen dieser Förderung konnte er mit Ensembles wie dem NDR Chor, dem WDR Chor, dem Chor der Dresdner Semperoper, dem Philharmonischen Chor Berlin und dem Kammerchor Saarbrücken arbeiten.

EINLADUNG ZUM SPÄTSOMMERKONZERT



Sehr geehrte Orgelfreunde

Nach der langen Corona-Pause freuen wir uns riesig dieses Spätsommerkonzert anzubieten und hoffen, dass uns die Pandemie keinen Strich durch unseren Konzertkalender macht.

Der Spätsommer ist Teil der Phänologie und prägt bestimmte Entwicklungserscheinungen in der Natur und das Gedeihen von Obst- und Gemüsesorten. Er bezeichnet aber auch die Wetterlage mit sommerähnlichen Temperaturen und viel Sonnenschein. Dieses Konzert ist eben nicht im Sommer und auch nicht im Herbst und wir hoffen natürlich auf angenehmes Wetter und Temperaturen. Eben genau richtig, wieder einmal einem ganz speziellen Musikgenuss zu lauschen.

Es ist uns eine grosse Freude, Sie mit der Zürcher Sängerin Laura Binggeli und dem urigen Walliser Organisten Marco Amherd bekannt zu machen. Der spätsommerliche Leckerbissen wird Sie überraschen und erfreuen.

Die beiden musizieren für Sie romantische Werke von Reger, Mahler, Dvorak und auch lustige und vergnügliche Stücke kommentiert in echtem Walliser Dialekt. Anschliessend offerieren wir einen Apéro und freuen uns auf einen regen Besuch.

Sonntag, 19. September 2021
17:00 Uhr in der reformierten Kirche, Weiningen

Mit sonnigen Grüssen
der Vorstand - Verein Neue Orgel Weiningen